

Pourquoi dit-on que quelqu'un est le «dindon de la farce»?

Il ne s'agit pas ici de la farce qui sert à préparer la dinde de Noël, mais de la comédie bouffonne telle qu'on la jouait au Moyen-Âge.

Dans ces comédies théâtrales, **Dindon** était le prénom usuel généralement donné au personnage qui était immanquablement berné par son entourage.

Le pourquoi des choses Tome II, Anne Pouget, 2007, Édition le cherche midi, Paris, p.23

Les quatre accords Toltèques

Que votre parole soit impeccable.

Parlez avec intégrité. Ne prenez pas la parole contre vous-même, ni pour médire contre autrui.

Ne réagissez à rien de façon personnelle.

Ce que les autres disent sur vous ou font contre vous n'est qu'une projection de leur propre réalité.

Ne faites aucune supposition.

Concentrez-vous sur les faits. Ne faites pas d'hypothèses négatives sur l'avenir.

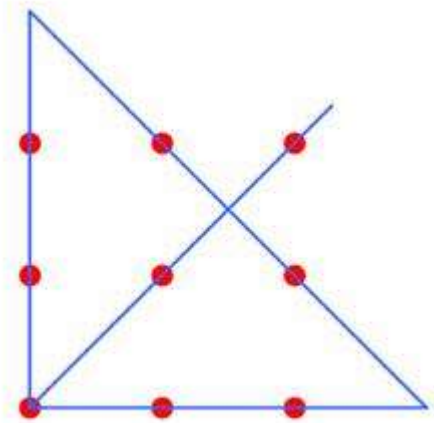
Faites de votre mieux.

Il n'y a pas d'obligation à réussir. Il n'y a que celle de fournir tous les efforts nécessaires, et ce, avec humilité.

Les quatre accords Toltèques, Don Miguel Ruiz

Énigme

Comment relier ces neuf points, avec quatre traits seulement, sans lever le stylo?



Encyclopédie du savoir relatif et absolu, Bernard Werber, 2009, Éditions Albin Michel (Format Poche), p.463

La naissance des noms de famille

C'est vers la fin du XIV^e siècle que l'on voit s'imposer en Angleterre la nécessité des noms de famille.

Il y a d'abord eu l'époque où l'on ajoutait le suffixe -son (fils de) :

Johnson, Thomson

Vint ensuite l'étape d'ajouter le nom du lieu de naissance ou de résidence :

Hills, Rivers, Brooks, Vallée

Ou encore, celui du métier du père:

Miller (meunier), Taylor (tailleur), Mason (maçon), Carpenter (charpentier)

Mais dû au besoin de variété, les traits caractéristiques sont devenus source d'inspiration; du père d'abord...

Morgan (aux cheveux blancs, en gallois), Whitehead (tête blanche), Armstrong (bras fort)

...puis ceux des rejetons :

Kennedy (tête laide), Campbell (bouche tordue), Boyd (au visage jaune et maladif)

QUI A DIT QUOI?

